



El cuarto camino *Eneagrama*

Para algunos el Eneagrama es un camino espiritual, para otros solo un poderoso instrumento de autoconocimiento. De todos modos, su propósito principal es descubrir nuestro eneatispo, descubriendo así la deformación que tiene nuestra visión del mundo y aprender a trabajar sobre ella, a fin de lograr libertad, sanación y felicidad.

El Eneagrama tiene una larga y velada historia. Se cree que se originó en Afganistán, casi hace unos dos mil años; quizás en los primeros años de la influencia cristiana en Persia y luego se infiltró en los círculos musulmanes después de que esta religión invadiese Asia Central y el Subcontinente de India.

Hasta el presente siglo ha permanecido estrictamente como una tradición oral y secreta sólo dada a conocer a los adeptos del sufismo. Lo que en Occidente se conoce del Eneagrama tuvo su inicio con George Gurdjieff, si bien no hay una

descripción escrita de dicho trabajo.

Oscar Ichazo se educó en Bolivia y Perú y fue introducido en la tradición sufí del eneagrama por un hombre cuyo nombre él prefirió no revelar. Algunos años después Ichazo atrajo la atención de algunos miembros de Esalen (California), entre las que se encontraban Claudio Naranjo, O'Leary, Helen Palmer y otros prestigiosos psiquiatras que actualmente enseñan dicho conocimiento. El sistema del eneagrama fue introducido por primera vez de manera pública en el Curso de Experiencias Religiosas realizado en 1971 en la Loyola University de Chicago y posteriormente en distintos seminarios y talleres por todo el planeta en los que se ha podido constatar experimentalmente la validez de este sistema.

QUÉ ES EL ENEAGRAMA (Eneas = nueve)

El modelo del Eneagrama se aplica para delinear los procesos cosmológicos y el desarrollo de la conciencia humana. Se trata de un diagrama, de una estrella de nueve puntas, que puede ser utilizado para trazar el proceso de cualquier acontecimiento, desde su principio y a través de todas las etapas de progreso de dicho evento en el mundo material, pero nuestro enfoque es psicológico y está aplicado al estudio del carácter humano.

Es un viaje de autoconocimiento, de comprensión de nosotros mismos y de los demás. Nos brinda “mapas” para la comprensión de los distintos caracteres humanos. Cada pasión actúa como una fuerza básica que nos lleva a reaccionar de manera automática, nos gobierna, especialmente cuando

permanece escondida, sin reconocer por nosotros mismos. Por ello desarrollamos ideas distorsionadas acerca de la realidad, "nunca confíes en nadie", "el mundo es de los fuertes", "lo más importante es ocultar los sentimientos", "lo mejor es enemigo de lo bueno", "yo no valgo", "no soy digno de ser amado", "no merezco amor", "el fin justifica los medios", "yo merezco porque soy yo", etc.

El descubrimiento de esta compulsión supone una ruptura de la estrategia defensiva cuidadosamente escondida que una persona ha desarrollado para su propia seguridad y una existencia significativa. Cuando esta fuerza o compulsión que nos dirige no ha sido enfrentada directamente tiene gran influencia en las decisiones que tomamos sobre los que tenemos o no que hacer y cómo pensar en nosotros mismos en relación con los demás.

LOS NUEVE RASGOS

Según el sistema del eneagrama existen nueve tipos de personalidad humana o nueve rasgos característicos que responden a los siete pecados originales más dos. La ira, el orgullo, la vanidad, la envidia, la avaricia, el miedo, la gula, la lujuria y la indolencia. Se intenta conocer nuestro rasgo principal y observarlo para deshacer la automatización de nuestras vidas. El comprender a los demás también nos ayuda a convivir en armonía.

